

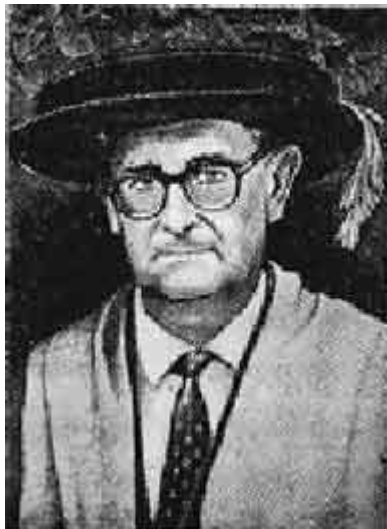
История зоомузея Биологического факультета БГУ.

История создания музея



История возникновения Зоологического музея относится к началу 20-х годов 20-го столетия, когда в феврале 1919 г. был образован Белорусский университет. С момента официального открытия Белгосуниверситета в июле 1921 г. для организации учебного процесса на педагогическом, медицинском и других факультетах в Минск были приглашены научные и педагогические работники из Московского, Петроградского, Казанского университетов, ряда училищ и гимназий. В этот период для создания первой в Белоруссии кафедры зоологии при педагогическом факультете приглашается на должность преподавателя А.В.Федюшин (1891 -1972 гг.), ученик академика М. А. Мензбира, окончивший Московский университет в 1913 г. и работавший до первой мировой войны преподавателем реального училища в городе Пинске. Несмотря на крайне тяжелые условия (ничтожные финансовые средства, отсутствие приспособленного помещения, централизованного снабжения лабораторий и кафедры необходимым оборудованием, специальной литературой), А.В.Федюшин с энтузиазмом принимается за организацию кафедры зоологии и зоокабинета при ней. Для обеспечения кафедры учебным материалом и научными коллекциями А.Ф.Федюшин с Л.И.Федюшиной на средства Правления БГУ в сентябре 1921 г. выезжают в Бобруйский уезд (Любанский р-н, с. Заболотье). Собранные ими коллекции позвоночных животных (около 250 экз., в том числе 198 экз. птиц), а также червей, моллюсков и членистоногих положили начало созданию будущего Зоологического музея БГУ. В отчете о работе кафедры зоологии при педагогическом факультете БГУ от 29.03.1926 г. А.Ф.Федюшин писал: "Первая поездка состоялась в сентябре 1921 г. в Бобруйский уезд с орнитологическими целями, в результате собрано более сотни птиц, положивших основание Зоологическому музею университета. Вторая поездка совершена весной 1923 г. на р.Птичь с той же целью. Коллекция около 150 птиц передана в Зоологический музей БГУ. Третья поездка совершена в 1924 г. (с 20 июня по 15 августа) в пределы Витебской губернии с фаунистическими целями и для изучения охотничьего хозяйства. Собранный коллекция в 1350 птиц, млекопитающих и амфибий передана в музей".

Начиная с 1923 г. в экспедиционной и педагогической работе А.Ф.Федюшину оказывал практическую помощь первый препаратор Зоологического музея, студент кафедры зоологии Н.В.Добротворский (1903-1981 гг.), который был принят на работу в ноябре 1922 г. и уже весной 1923 г. командирован на Днепр и Припять для изучения пролетных путей птиц и для пополнения основных коллекций зоологического кабинета. В дальнейшем Н.В.Добротворский существенно пополнил музей энтомологическим материалом и опубликовал ряд статей по фауне перепончатокрылых Беларуси.



В1950 г. он эмигрировал в Австралию, где работал в Канберре старшим научным сотрудником на кафедре зоологии и занимался изучением систематики, биологии и распространения комаров Южной Австралии (Голубовский, 1993). Затем после защиты докторской диссертации продолжал энтомологические исследования по систематике двукрылых в университете Мельбурна и издал ряд фундаментальных сводок по этой группе насекомых. За монографию "Комары Виктории" Н.В.Добротворский был удостоен специальной международной премии как за одну из лучших книг, выпущенных в Австралии в области науки, и избран в 1967 г. членом Королевского Общества штата Виктория.

Изначально целью формирования университетских коллекций было использование их в качестве учебных материалов. Поэтому они хранились в небольшом кабинете зоологии при кафедре в здании бывшего епархиального училища на ул. Широкой в Минске, в котором во время гражданской войны находился польский госпиталь. Впоследствии после перевода сельскохозяйственного института из Минска в Горки все помещения были предоставлены университету и построено 3-этажное здание, где разместились аудитории и лаборатории биологического профиля, в том числе и зоокабинет. Здесь студенты самостоятельно работали с биоматериалом, вследствие чего часть коллекций пришла в негодность или была утрачена. Поэтому А.В.Федюшин с целью обеспечения учебного процесса необходимыми наглядными пособиями совершает ряд поездок по Беларуси и за ее пределы. Так, в 1923 г. вместе с препаратором Н.В.Добротворским он командирован Правлением БГУ на Мурманскую биостанцию (Кольский п-ов, город Александровск). В результате этой экспедиции было собрано в литоральной и глубоководной зонах Кольского залива, на отмелях побережья Баренцева моря свыше 200 видов (около 1 тыс. экз.) морских животных: голотурий, морских звезд, ежей, гидроидов, рыб и других представителей морской фауны, частично сохранившихся в зоомузее и до настоящего времени.

Последующие ежегодные экспедиции А.В.Федюшина с препаратором Н.В.Добротворским и студентами природоведческого отделения педфака БГУ И.Н.Сержаниным, В.В.Слесаревичем, А.М.Комоцким, А.В.Вязовичем, С.В.Кириковым в различные районы республики способствовали формированию фондовых коллекции Зоологического музея. Только в 1926 г. после летней поездки А.В.Федюшина, В.В.Слесаревича, И.Н.Сержанина и Б.И.Федорако в южную часть Беларуси (на р. Припять и оз. Князь) в музей поступило более 300 экз. млекопитающих, птиц, рыб, амфибий, рептилий, гельминтов. Кроме того, в летний период этого же года А.В.Федюшиным передана коллекция прямокрылых, многоножек, моллюсков и других групп беспозвоночных, собранных им на южном берегу Крыма. В это время университетский зоомузей пополнялся весьма активно также за счет национализированных частных собраний. Из фамильного замка князей Радзивиллов (г. Несвиж) в музей поступила коллекция охотничьих трофеев: чучела и рога копытных животных, головы кабанов, фрагменты токующих глухарей, тетеревов и другие, а чучело бурого медведя, изготовленное, вероятно, известной московской фирмой Ф.К.Лоренца, до сих пор украшает зал млекопитающих Зоологического музея. К сожалению, в период Великой Отечественной войны часть этих экспонатов, как и многое другое, сохранить не удалось.

По инициативе А. В. Федюшина музей значительно расширил конструктивные связи с отечественными и зарубежными естественно историческими музеями по обмену научных коллекций и отдельных экспонатов. В результате переписки удалось получить из Мексики и Индии (г. Калькутта) некоторых экзотических животных Юго-Восточной Азии и Южной Америки.

Находясь в 1926-1927 гг. в длительной научной командировке в Зоологическом музее Российской Академии наук (г. Ленинград), А.В.Федюшин по ходатайству перед советом Зоологического музея Академии наук благодаря поддержке директора музея А.А.Бялыницкого-Бирули и академика П.П.Сушкина получил в дар для Зоологического музея уникальную коллекцию разнообразных представителей экзотических животных; одних только птиц было передано около 100 видов, причем среди них были такие ценные экспонаты, как австралийский казуар, серия колибри и многое другое. Из млекопитающих особый интерес представляли для зоомузея чучело гривистого барана

и беловежского зубра, которые можно видеть и сейчас в экспозиционном зале млекопитающих. Кроме того, в библиотеку при зоологическом кабинете было передано свыше 800 книг, статей и других изданий зоологического характера. В отчете о научной и учебной деятельности кафедры зоологии за 1926-1927 гг. А. В. Федюшин писал: "В текущем году приходится отметить значительное пополнение как библиотеки при зоологическом кабинете, так и музея благодаря сочувственному отношению к моему ходатайству совета Зоологического музея Академии наук, так и особенно и. о. директора Музея АН, ст. зоолога А. А. Бялыницкого-Бирули, передавших около 800 книг, брошюр, отдельных оттисков и весьма ценные для преподавания коллекции по птицам, млекопитающим, рептилиям, оболочникам, ракообразным, паукам и др., благодаря чему кабинет имеет возможность в этом году выставить представителей фауны птиц, например, со всех зоогеографических областей Земного шара. ... из оборудования поступила значительная партия музейной мебели, заказанная Правлением университета для Зоологического музея, что позволит привести в порядок выставочный отдел...".

Преподавая в университете, проводя практические занятия и читая курс зоологии для студентов педагогического и медицинского факультетов, А. Ф. Федюшин после избрания его в 1927 г. действительным членом Московского общества испытателей природы и утверждения его в звании профессора становится заведующим кафедрой зоологии и одновременно зоомузеем (кабинетом). Тем самым он обеспечивал тесное единство кафедры и музея, необходимое для успешного его функционирования и развития.

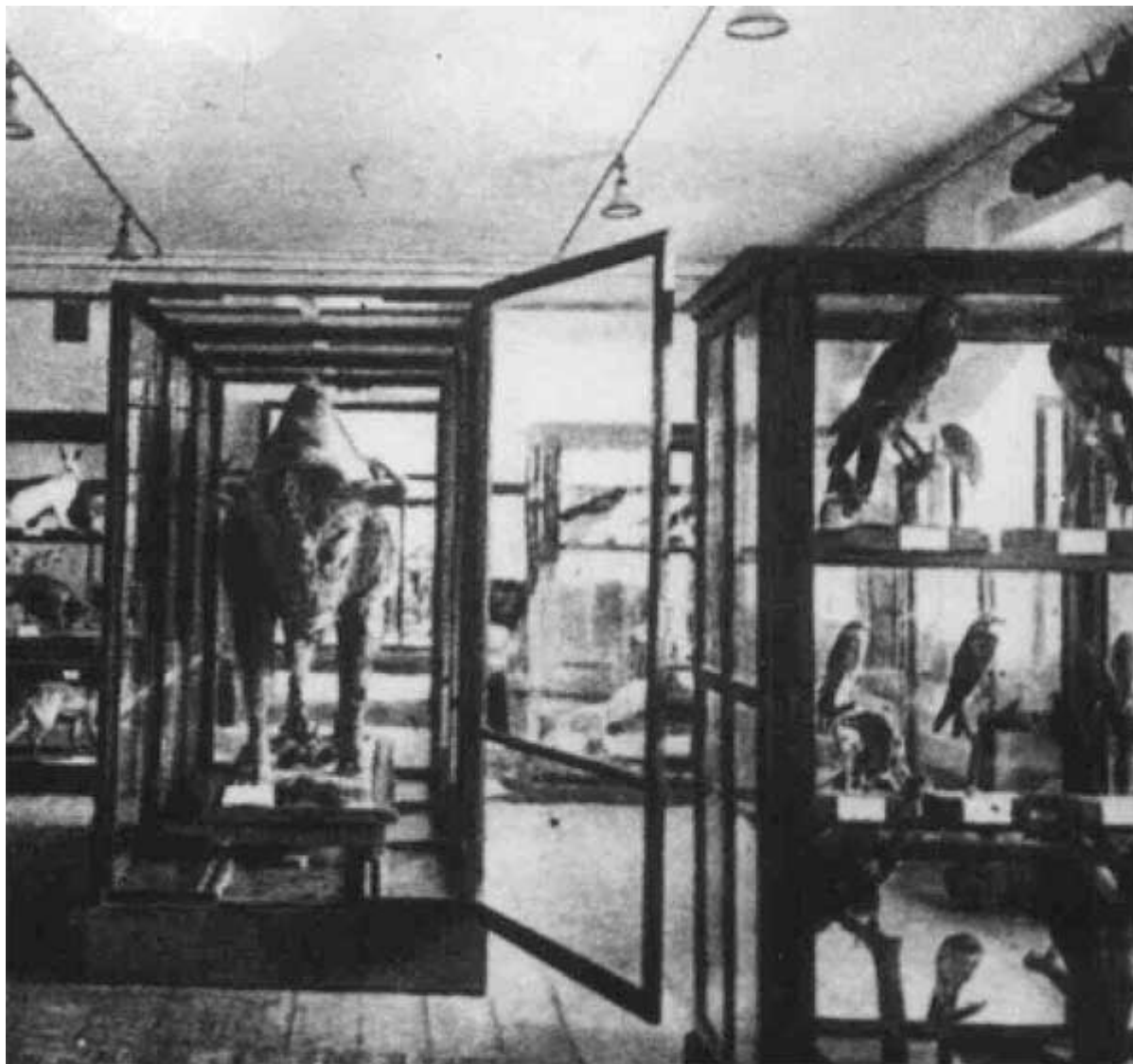
В своей педагогической работе он ориентировал студентов при выполнении ими научных исследований по фауне и систематике животных на использование и пополнение фактическим материалом коллекционного фонда музея. Целенаправленное научное планирование и разработка маршрутов ежегодных экспедиций, носивший комплексный зоологический характер на территории Беларуси, позволяли доставлять в музей наиболее интересные в научном отношении виды животных. В результате собранный коллекционный материал послужил основой для опубликованных позднее монографий по фауне млекопитающих (Сержанин, 1955) и птиц (Федюшин, Долбик, 1967).

В этот период при кафедре зоологии был создан методический кабинет с живым уголком. В вольерах содержались крупные хищные птицы (беркут, орлан-белохвост, белоголовый сип, черный гриф и др.). На должность смотрителя с 1926 г. был зачислен А. К. Титок, впоследствии (до 1964 г.) всю жизнь проработавший препаратором-таксидермистом Зоологического музея университета. Практически более половины экспонатов экспозиционного фонда создано его руками. А. Ф. Федюшин считал, что для преподавания основ зоологии и научных исследований живой уголок так же необходим, как и музей, поэтому особое внимание уделял его развитию. Студенты, учащиеся, учителя городских школ, любители природы на практике знакомились с особенностями содержания и ухода за животными зоологического уголка. В этот период музей и живой уголок были тесно связаны общими интересами, поэтому все погибавшие животные поступали в музейное собрание.

Музей в довоенные годы

Благодаря неустанной активной 12-летней деятельности проф. А. В. Федюшина в Беларуси, его небезразличному отношению к проблемам Зоологического музея Белорусского университета происходило динамичное становление и развитие музея в довоенный период. Покинуть Беларусь в 1933 г. А. В. Федюшину пришлось по причине отказа в выдаче паспорта ему и его жене при введении паспортной системы в республике.

После отъезда А. В. Федюшина с 1933-1934 гг. кафедрой зоологии заведует проф. И. Г. Соболев и музею уже не уделяется должного внимания, что связано, вероятно, с трудным периодом в развитии страны. Последующая деятельность администрации (деканата и ректората университета) в довоенный период - в лучшем случае проявление полного равнодушия к судьбе и проблемам музея.



Музей в годы войны

В предвоенные годы большой вклад в становление и развитие музея внес preparator-таксидермист А.К.Титок



(1884-1969 гг.)

В 1932 г. он был командирован на курсы таксидермистов в Зоологический институт АН СССР (г. Ленинград), где под руководством известного мастера М.А.Коліна быстро освоил сложную и редкую профессию, и впоследствии выполнял работы, связанные с изготовлением чучел, скелетов, важных препаратов для зоомузея. Накануне Великой Отечественной войны в экспозиции и фондохранилищах музея насчитывалось уже свыше 6 тыс. единиц хранения только позвоночных животных.

В первые дни войны, когда появилась угроза полного уничтожения фондов музея, А. К. Титок успел вывезти и спрятать в помещении дома на ул. Витебской лишь третью часть довоенного фонда и сохранить их до

освобождения Беларуси. Здание, в котором до войны располагался музей, было занято немцами под военный госпиталь, а после их отступления частично разрушено. Фашисты вывезли богатейшую коллекцию охотничьих трофеев копытных животных, тропических насекомых и другие ценные экспонаты.



Здание музея после войны

Музей после войны

После освобождения Минска в 1944 г. зоомузей возобновил работу по восстановлению и пополнению коллекций. Часть экспонатов, которые сохранил А. К. Титок, удалось реставрировать, и они заняли достойное место в экспозиции. Отдельные экземпляры были переданы безвозмездно частными лицами, существенную помощь



оказали некоторые зоологические музеи вузов СССР. С 1948 по 1960 г. Зоологическим музеем БГУ заведовал Ф. Н. Воронин, деятельность которого была направлена лишь на сохранение имеющихся фондов. Благодаря усилиям А. К. Титка широко развернулся сбор новых биоматериалов во время полевых выездов как сотрудниками музея, так и преподавателями кафедры зоологии биологического факультета БГУ. Так, после создания в 1946 г. биологической станции на оз. Нарочь в музей планомерно поступают экспонаты по беспозвоночным и позвоночным животным из этой части республики.

В конце мая 1953 г. начала работу экспедиция под руководством А. К. Титка (субсидируемая ректоратом БГУ) в составе студентов-зоологов Б. З. Голодушко, Ю. Ф. Сапоженкова, Э. Г. Самусенко, принимавших активное участие в развитии музея. В течение июня экспедицией на лодке пройдены р. Нарочанка, участок р. Вилии, Страча, оз. Вишневоое. Собранный орнитологический материал (около 200 экз. птиц), а также коллекция амфибий, рептилий поступили на хранение в музей. Отдельные разрозненные материалы доставляли в музей зоологи, аспиранты и студенты биологического факультета, например, свыше 400 экз. крапчатых сусликов передал выпускник БГУ Ю. Т. Петровский, производивший сборы грызунов при выполнении диссертационной работы в 1949-1955 гг., из Гродненской и Минской областей.



В сентябре 1962 г. Л.П.Шкляров, в то время заведующий Зоологическим музеем БГУ, участвуя в работе II Всесоюзной экологической конференции, получил в дар от зоомузея Киевского университета чучела и коллекционные тушки птиц (более 70 экз.), среди которых особый интерес представляли ранее отсутствовавшие в музее каравайка, колпица, шилоклювка, ходулочник, колибри и другие виды.

В последующий период становления музея усилия заведующих и сотрудников (Б.З.Голодушко, М.И.Лагуто, Л.Н.Малиновского, Б.Е.Нартыш-Блука, Л.Д.Бурко, М.Н.Гудковой, З.Л.Людвиг и др.) были направлены на сохранение изготовленных ранее экспонатов, их реставрацию, частичное пополнение новыми поступлениями и экскурсионное обслуживание. С 1972 г. таксидермические работы в музее, хотя и непродолжительный срок (6 лет), выполнял А.В.Никитенок. Созданные им чучела позвоночных животных (свыше 90 экз.) существенно дополнили экспозицию музея. За короткое время он освоил основы музейной техники изготовления чучел не только для систематической коллекции, но и для экологических биорупп. Особенно качественным художественным исполнением и знанием биологии птиц отличаются биоруппы "Императорские пингвины", "Ток серых журавлей" и другие.



В это время фонды зоомузея активно пополняются различными представителями как местной, так и мировой фауны. Так, выпускниками биофака БГУ А.П.Остапеней и Ю.Г.Гигиняком из морских экспедиций в Тихий и Атлантический океаны, на побережье Антарктиды (зимовка на о-ве Зыкова) были доставлены редкие виды морских животных (крабы, омары, моллюски, губки, кораллы, рыбы, морские птицы, черепахи). В 1960-1961гг. после экспедиции на Баренцево и Белое моря Л.П.Шклярова и А.П.Остапени в музей поступили колониальные виды птиц "птичьих базаров" и некоторые представители ластоногих.

В 80-е годы основные события в жизни музея были связаны с переездом всего биологического факультета в новое здание за пределы города. В короткий срок (уже в 1981 г.) значительная часть коллекций была перевезена, реконструирована, расширена и музей принял первых посетителей на новом месте.

Поступающие в музей биологические объекты проходят здесь первичную обработку и консервацию. С этой трудоемкой и сложной работой многие годы успешно справлялись, таксидермисты зоомузея Г.Н.Сухов и П.П.Прибыщук. Не часто среди специалистов этой профессии встречаются мастера, сочетающие в себе зоолога и художника одновременно. Они обладают этими качествами, а работы, созданные ими, отличаются высоким профессионализмом, знанием черт биологии и экологии животных. П.П.Прибыщук за период с 1979 по 1987 г. создано свыше 200 чучел позвоночных животных, что существенно расширило экспозиционную часть музея на качественно новом уровне.

Следует отметить, что с момента создания в музее работали энтузиасты, которые за символическую зарплату, не считаясь с личным временем, выполняли большой объем работ, по хранению и комплектованию коллекционного фонда. В последнее время при Зоологическом музее БГУ организована и успешно функционирует группа

таксидермистов (А.А.Митянин, А.В.Балаш, В.Л.Бахмат), которые существенно обогатили научно-коллекционный и экспозиционный фонды музея позвоночными животными. Планомерные пополнения музея чучелами рыб (отдел ихтиологии), как отечественными видами, так и представителями мировой фауны, - результат успешной деятельности А.А.Митянина и А.В.Балаша. Ранее систематическая коллекция рыб этого отдела формировалась эпизодически.

На протяжении последних пяти лет создавалась и интенсивно пополнялась сотрудниками музея и кафедры зоологии (В.Н.Воробьев, А.Д.Писаненко, А.В.Балаш, Л.П.Шкляров, В.В.Гричик, Л.Д.Бурко), а также Института зоологии АН РБ (М.Е.Никифоров, Б.В.Яминский) зоологическая коллекция (кладки и гнезда птиц), которая насчитывает в настоящий момент свыше 300 единиц хранения.

С 1983 г. активно пополняются энтомо-логические фондовые коллекции, начало которым было положено еще сборами Н.В.Добротворского. Кроме того, удалось сохранить небольшую часть сборов прошлого века В.А.Плющевского-Плющика (1849-1926 гг.), колеоптеролога, основателя энтомологического бюро в Витебске. После получения в 1982 г. из Санкт-Петербурга специальных энтомологических шкафов для хранения научных фондов кураторы коллекций передали в зоомузей определенный материал, в том числе и типовой (А.К.Тищенко - сем. *Histeridae*; И.К.Лопатин и А.С.Константинов - сем. *Chrysomelidae*; А.Д.Писаненко - сем. *Staphylinidae* и другие группы жуков, бабочек, перепончатокрылых, клопов, прямокрылых; С.А.Матусевич - сем. *Curculionidae*; С.К.Рындевич - сем. *Dytiscidae* и сем. *Hydrophilidae*; В.В.Гричик - сем. *Silphidae*; В.И.Пискунов - сем. *Gelechiidae*; А.А.Голденков - надсем. *Rhopalocera*).

С 1989 г. при Зоологическом музее БГУ функционирует зооэкзотариум, в котором содержится коллекция живых позвоночных различных регионов мира. У посетителей музея, особенно среди учащихся школ и гимназий, этот отдел вызывает наибольший интерес. Здесь представлены питоны, удавы, различные виды полозов, лягушки, черепахи, ядовитые змеи, ящерицы, совы, перевязки, ежи, аквариумные рыбы и другие животные. Зооэкзотариум является своеобразным микрозоопарком, в создании которого велика роль энтузиаста-зоолога, автора многих научно-популярных статей и книг о животных А.Е.Чегодаева.

Развитие на современном этапе

После продолжительного перерыва возобновилась ежегодная экспедиционная работа в музее как основа развития и пополнения фондовых коллекций. Так, в мае-июне 1989 г. на юго-восточном Алтае (Онгудайский и Кош-Агачский районы) работала комплексная экспедиция в составе А.Д.Писаненко, В.В.Гричика, С.В.Салука, В.Л.Бахмата. В результате обследования южных склонов Курайского хребта и Чуйской котловины в музей поступили свыше 200 экземпляров птиц, млекопитающих, рыб около 20 тыс. насекомых. Из экспедиций, совершенных выпускниками биологического факультета БГУ на протяжении 1984-1986 гг. В.В.Гричиком, А.К.Тищенко, И.И.Бышневым, А.Е.Винчевским на Ю.Ямал и Югорский полуостров, доставлены в музей ряд редких птиц, и том числе черная казарка, длиннохвостый поморник, хрустан, бургомистр, а также мышевидные грызуны и насекомые.

В апреле-мае 1991 г. сотрудниками музея (А.Д.Писаненко, В.Л.Бахмат и А.В.Балаш) на плотках пройден маршрут по р.Щаре (Брестская обл.) от истоков до Слонома. Этой экспедицией был собран большой орнитологический и энтомологический материал, значительно пополнивший научно-коллекционный фонд музея. Комплектованию коллекций способствовали также и многочисленные отдельные поездки сотрудников музея и кафедры зоологии, студентов биофака БГУ по Беларуси и за ее пределы. Так, А.Д.Писаненко, П.П.Прибыщук и Л.П.Шкляров доставили из Азербайджана (побережье Кызыл-Агачского залива) орнитологический и энтомологический материал; А.Е.Чегодаев из Туркмении - свыше 400 экз. мышевидных грызунов; В.Л.Бахмат с Камчатки - птиц и рыб; А.В.Балаш в 1992 г. после командировки на Черное и Балтийское моря - около 30 видов рыб. В результате поездки С.В.Салука на о-в Кунашир и Южный Сахалин музей значительно пополнился островной энтомофауной и герпетологическим материалом. Обширные энтомологические сборы поступили в зоомузей в этот период после экспедиций А.Д.Писаненко и А.С.Константинова на Дальний Восток, в Талыш и Среднюю Азию; И.К.Лопатина - в Южный Казахстан и Таджикистан.

Важным событием в истории музея явилась морская экспедиция сотрудника А.В.Балаша продолжительностью 238 суток (с 8 декабря 1993 г. по 2 августа 1994 г.) в юго-западную Атлантику на промысловом судне "Звезда" калининградского Акционерного общества "Рыбпрогноз", на котором производился лов рыбы и кальмара в районе Фолклендских островов и Норвежском море. Принимая участие в рейсе в качестве инженера, А.В.Балаш коллектировал морских животных, попадавших в трал. В Атлантическом океане он с целью получения более разнообразного биоматериала осуществил переход на научно-исследовательское судно Атлант-НИРО "Атлантида". Месяц сотрудник музея находился в составе научной группы и участвовал в работе экспедиции, которая занималась изучением миграции кальмара с места нереста в район промысла. Применение различных типов траления этого судна способствовало сбору глубоководных животных. За время плавания на обоих судах А.В.Балашу удалось законсервировать 37 видов рыб, 16 птиц и 26 беспозвоночных. Практически все собранные виды ранее отсутствовали в музее. Особый интерес представляют для коллекции странствующий, седоголовый и чернобровый альбатросы, гигантский буревестник, капский голубок, патагонская каракара, белая ржанка, качурка Вильсона,

Магелланов гусь, голубая и сельдевая акулы, скаты, бельдюга, рыба опак, атлантический лосось, морские пауки и др.

Кроме регулярных экспедиций фонды музея активно пополнялись одиночными поступлениями как из разных организаций, так и от частных лиц. Например, из Киевского, Гродненского и передвижного Московского зоопарков удалось получить партию шкур крупных экзотических млекопитающих и птиц (шимпанзе, гепард, ягуар, носуха, гиацинтовый ара, какаду и др.). Зоосад Минского автозавода передал для музея павших животных, в том числе павлина, фазанов, лань, верблюда.

Среди энтузиастов-зоологов, в разное время принимавших участие в комплектовании музейных фондов, следует отметить А.А.Аббасова, который передал в дар отдельные виды птиц (пеликан, малые белые и египетские цапли, магелланов гусь, черный лебедь) из Азербайджана; В.Б.Вадковского, Э.Е.Юрочко, О.А.Парейко, С.В.Зуенка и многих других, производивших орнитологические сборы в Беларуси.

Тесное традиционное сотрудничество установилось между Зоологическим музеем БГУ и лабораториями Зоологического института РАН (г.Санкт-Петербург) благодаря еще А.В.Федюшину в 1926 г. Существенную практическую помощь в определении коллективных фондов и пополнении экспозиции музея БГУ оказывают сотрудники ЗИН РАН Г.С.Медведев, Р.Л.Потапов, А.Г.Кирейчук, Б.А.Коротяев, В.М.Лоскот, А.Л.Львовский, М.Г.Волкович, И.М.Кержнер и др. практическое содействие оказал художник-таксидерист М.А.Заславский, выполняя в 1990 г. ряд таксидермических работ по изготовлению чучел млекопитающих для экспозиции музея. Им за сравнительно короткий срок изготовлены чучела носухи, кабанов, медальоны муфлона, лани и других крупных животных.

В юбилейном 1991 г. благодаря усилиям сотрудников Зоологического музея А.Д.Писаненко, П.П.Прибыщука, С.В.Салука, А.А.Митянина, А.В.Балаша, а также преподавателей кафедры зоологии БГУ И.К.Лопатина, Е.С.Шалапенко, А.С.Константинова, Т.И.Запольской и других в музее был открыт новый зал беспозвоночных животных. Основой создания этого экспозиционного зала послужила большая коллекция морских беспозвоночных (кораллы, иглокожие, ракообразные, моллюск) и рыб общим весом 1 т, собранная в 1989 г. в Индийском океане (Красное и Восточно-Китайское моря) и доставленная из Севастополя. Кроме того, в 1989 г. из фондов Зоологического института РАН, личных коллекций И.К.Лопатина, А.Д.Писаненко, А.М.Терешкина, А.С.Константинова и других передана значительная часть энтомологического материала. Отдельные группы беспозвоночных были получены ранее (моллюски, кораллы, иглокожие, асцидии, оболочники) из Зоологического музея Дальневосточного университета (г.Владивосток), из экспедиций сотрудников музея и от частных лиц.

При Зоологическом музее Белгосуниверситета в 1992 г. на ассоциативной основе с Институтом зоологии АН РБ создан единый республиканский Центр зоологических коллекций им.А.В.Федюшина, который располагает общим коллекционным фондом более 120 тыс. единиц хранения и является крупнейшим собранием в республике. Основа центра - орнитологические коллекции А.В.Федюшина, собранные на территории Беларуси в результате первых зоологических экспедиций в 1921-1933 гг. и находящиеся ранее в обоих учреждениях. В настоящее время воссоединенные части мемориальной коллекции А.В.Федюшина общим количеством более 5 тыс. экз. находятся в едином централизованном хранилище, где обеспечен оптимальный режим хранения фондов, соблюдаются нормы качественного технического обслуживания и учетно-хранительской документации. Центр служит базой для увеличения и расширения состава зоологических коллекций Беларуси, повышения их информативности; для развития исследований по систематике, фаунистике, зоогеографии, морфологии, анатомии и другим дисциплинам; для курирования зоологических коллекций и создания национального компьютерного банка данных о зоологических объектах в естественно-исторических музеях республики с целью пользования информацией в Международной ассоциации музейной документации и информационной службе ICOM в области музееведения. Сосредоточение естественно-исторических объектов в центре существенно облегчает работу как отечественных, так и зарубежных специалистов, повышает ценность научной информации.

За длительный период существования зоомузей принимал активное участие в многочисленных выставках, включая международные. Так, отдельные экспонаты позвоночных животных экспонировались на Национальной выставке СССР в Лондоне в 1979 г. Кроме того, музей участвовал в качестве экспонента в течение ряда лет на городских выставках и на ВДНХ БССР в разделе "Природа". На Всемирной международной выставке охотничьих трофеев в Болгарии (г.Пловдив, 1981 г.) череп бурого медведя, добытого в Минской области в 1930 г., был удостоен золотой медали.

Наряду с этим музей систематически оказывает практическую помощь киностудии "Беларусьфильм", республиканскому телевидению, Театру юного зрителя, белорусскому драматическому театру и другим организациям при создании художественных и документальных фильмов, организации телепередач, постановке спектаклей. Зоомузей установил и поддерживает научные связи с музеями и научными учреждениями Москвы, Санкт-Петербурга, Новосибирска, Владивостока, Киева, Гродно, Витебска, Брайенстона (ЮАР), Шлитца (Германия) и др.

Ежегодно с Зоологическим музеем знакомятся многочисленные иностранные гости и специалисты, которые получают наглядную информацию о богатстве и видовом многообразии фауны не только нашей республики, но и других регионов мира. С первых дней основания музей посещали учащиеся, студенты и отдельные делегации из США, Германии, Англии, Кубы, Мексики, Вьетнама, Болгарии, Югославии, Польши и многих других стран. Только за период с 1951 по 1969 г. общее количество экскурсантов в музее составило более 200 тыс. человек.

В настоящее время зоомузей построен по систематическому принципу. В пяти отделах (залах) экспонируются в основном представители республиканской фауны и отдельных регионов мира. Собрание экспонируемых животных (на площади 1200 кв.м) общим количеством свыше 6 тыс. экземпляров является лишь небольшой частью значительного основного коллекционного фонда. Музей существует, как и 80 лет назад, в качестве подразделения при биологическом факультете БГУ, хотя по объему экспонатов, количеству посетителей, результатам деятельности он должен функционировать как самостоятельное учебно-научное учреждение, так как располагает собственными помещениями и содержит уникальное в республике собрание. Основное направление деятельности музея традиционное - сбор и научная обработка зоологических коллекций, совершенствование экспозиционной части и развитие на этой основе воспитательно-просветительской работы, способствующей экологическому образованию и популяризации идей охраны и рационального использования природных ресурсов республики.

Писаненко А.Д., Шкляр Л.П.

История Зоологического музея Белорусского университета

//Фауна и систематика: Тр.Зоол.музея Бел.ун-та.-Мн.:Наука і тэхніка,1995. С.6-22.

© 2003-2017 Л. Валентович, П. Тумилович

Наш адрес: г. Минск, ул. Курчатова, 10, тел/факс. +375 (17) 209-58-08

Адрес для корреспонденции: пр. Независимости, 4, БГУ, Биологический факультет, 220030, г. Минск

<http://www.bio.bsu.by>