

Дорогие друзья-студенты!

Я приветствую Вашу инициативу и Вашу любовь к природе. Охотно принимаю Ваше приглашение принять участие в готовящемся номере Вашей газеты "За мичуринскую биологию". Правда, меня смущает рубрика: "В русской природе". Я ведь армянский писатель, хотя и пишу по-русски. Круг моих тем, люди, природа-Армения. Я полагаю, что Вы имеете в виду, это так и должно быть, вообще природу, природу всего Советского союза, всех его уголков. В таком случае присланные мои новеллы-крохотки может быть утратят Вас. Посылаю побольше, для выбора.

Если это многотиражка, буду очень благодарен, если пришлете мне номер Вашей газеты с опубликованными рассказами.

Благодарю Вас за внимание.

С приветом  Л. Гурунц

## Редакция «Литературной газеты»

г. Москва, И-51. Цветной бульвар, 30.

Тел. К 4-04-62

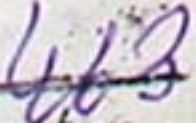
г. МИНСК



Университетский городок, БГУ им. В.И.Ленина, биологический факультет

Редакция газеты

«ЗА МИЧУРИНСКУЮ БИОЛОГИЮ»

  
ЕРЕВАН  
9 ГОР.

Ереван, Московская ул., 81 кв. 52

Гурунц Левнид Караханович

Левнид Гурунц

### ЦИКАДА

По утрам, едва подняв голову, я слышу одну и ту же песню. То цикада. Она поет о своей короткой, однодневной жизни.

Найти на огромном тутовом дереве маленькую цикаду не трудно. Она живет в трещине коры тутовника. Там жили ее предков, там ее дом.

Я подхожу к стволу дерева и без труда нахожу певунью. Но это не та, которая пела вчера. Это дочь ее, мать только передала ей и жизнь свою и недопетую песню.

У молодой цикады прозрачные, воздушные крылья, которые легко носят ее острое, длинное тело. У нее много сегодня дел: надо поест, найти друга, насладиться жизнью и допеть свою песню, чтобы завтра передать новой смене и жизнь, и песню...

На тутовом дереве пела цикада. Она пела о своей короткой жизни, полной неустрашимой силы.